

**Vďaka, Slovensko!
(aby kultúra ožila)**

**Live stream chrámový koncert s poďakovaním všetkým obetavým a solidárnym
občanom Slovenska v čase pandémie
a pri príležitosti 100. výročia narodenia pápeža sv. Jána Pavla II.**

18. máj 2020, 18.00 hod.

Katedrálly chrám – Bazilika sv. Emeráma, Nitra

Hlavný usporiadateľ: Občianske fórum Zachráňme kultúru

Spoluusporiadatelia: Biskupstvo Nitra, Castellum, n. o., Mesto Nitra

*Partneri: Asociácia Divadelná Nitra, mediálna spoločnosť Film Europe, agentúra House of Comms,
Univerzitná nemocnica Bratislava, Maximilián Mucska Tailors*

Producenti: Silvia Hroncová, Darina Kárová

Scenár: Juraj Johanides, Silvia Hroncová

Sprievodné slovo: Viliam Klimáček

Hudobná dramaturgia: Stanislav Trnovský, Roland Tóth

Produkcia a technické zabezpečenie: Roman Maroš

Produkcia účinkujúcich: Roland Tóth, Linda Fintorová

PR: René Parák

Réžia: Juraj Johanides

Kamera: Tomáš Staněk

Fotograf: Jozef Barinka

Účinkujú:

Eva Pavlíková, Alexander Bárta (sprievodné slovo)

Viliam Judák, nitriansky diecézny biskup (príhovor)

Ján Vallo, predseda Spoločenstva kresťanskej filatelie na Slovensku Sv. Gabriel (príhovor)

Zuzana Weiserová, Peter Mikula, Jozef Lupták (osobné vyznania)

Sólisti:

Zuzana Weiserová – soprán

Monika Fabianová – mezzosoprán

Ondrej Šaling – tenor

Pavol Remenár – barytón

Peter Mikula – organ

Vladimír Kopec – katedrálly organista

Jozef Lupták – violončelo

Juraj Tomka – husle

PROGRAM:

18.00 – zvony Katedrálneho chrámu

1) **Franz Schmidt (1874-1939): Organové sólo z oratória Kniha so siedmimi pečatami podľa Zjavenia Sv. Jána**

Peter Mikula – organ

2) **Mikuláš Schneider-Trnavský (1881-1958): Ave Maria**

Zuzana Weiserová – spev

Juraj Tomka – husle

3) **Johann Sebastian Bach (1685-1750): Arioso z Kantáty BWV 156**

Jozef Lupták – violončelo

Peter Mikula – organ

4) **Johann Sebastian Bach (1685-1750): Matúšove pašie – „Erbarme Dich, mein Gott“**

Monika Fabianová – spev

Peter Mikula – organ

Juraj Tomka – husle

5) **John Tavener (1944-2013): Threnos pre violončelo**

Jozef Lupták – violončelo

6) **Antonín Dvořák (1841-1904): Biblické písně – „Hospodin jest můj pastýř“**

Pavol Remenár – spev

Peter Mikula – organ

7) **Leoš Janáček (1854-1928): Její pastorkyňa/ husľové sólo z výstupu Jenůfy a „Zdravas Královno“**

Zuzana Weiserová – spev

Peter Mikula – organ

Juraj Tomka – husle

8) **Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736): Stabat Mater – „Quae moerebat et dolebat“**

Monika Fabianová – spev

Peter Mikula – organ

Juraj Tomka – husle

9) **Pietro Mascagni (1863-1945): Sancta Maria**

Pavol Remenár – spev

Peter Mikula – organ

10) **Giuseppe Verdi (1813-1901): Requiem – „Ingemisco“**

Ondrej Šalíng – spev

Peter Mikula – organ

11) **Vladimir Vavilov (1925-1973) / Giulio Caccini (1551-1618): Ave Maria**

Monika Fabianová – spev

Peter Mikula – organ

12) **Giuseppe Liberto (1943): Toccata su „Victimae Paschali laudes“**

Vladimír Kopec – organ